

**BRONZI
DI RIACE**
1972-2022



*Città Metropolitana di
Reggio Calabria*

Celebrazioni del 50° anniversario
del ritrovamento dei Bronzi di Riace

IL PROGRAMMA

Memoria e Mito

Bronzi di Riace 1972-2022





Memoria e Mito
Bronzi di Riace 1972-2022

Il programma

Dal teatro alla lirica, dai monologhi ai concerti, dalle mostre ai talk, ai dibattiti, alla divulgazione culturale e scientifica, alle produzioni musicali ed editoriali, il programma della Città Metropolitana **Memoria e Mito. Bronzi di Riace 1972-2022**, offre iniziative ed eventi per le celebrazioni dell'anniversario del ritrovamento delle due opere, indiscusso patrimonio culturale internazionale.

Attraverso l'esaltazione di ogni forma d'arte, la Città Metropolitana, Centro del Mediterraneo, respira e fa respirare cultura, con un richiamo costante al tema Bronzi e Magna Grecia. I siti archeologici e culturali metropolitani, i luoghi simbolo dell'antica e grandiosa storia del territorio, ospitano le iniziative per un'offerta ampia e di alto profilo, che permetta di conoscere luoghi più o meno noti di eccezionale valenza, coinvolgendo tutta la comunità metropolitana. Le attività, di notevole impatto culturale e di respiro internazionale, richiamano la memoria delle origini magno-greche attraverso la potenza dell'arte e della rivisitazione e attualizzazione delle forme artistiche che hanno reso il territorio della Città Metropolitana di Reggio Calabria culla di cultura nella sua antichissima storia.



Memoria e Mito
Bronzi di Riace 1972-2022

Le mostre



Il Palazzo della Cultura Pasquino Crupi ospita il ciclo di mostre

Bronzi di Riace 50.
L'Arte che risplende al Centro del Mediterraneo

Palazzo della Cultura
Via Emilio Cuzzocrea 48, Reggio Calabria



Memoria e Mito

Bronzi di Riace 1972-2022

Percorso artistico- culturale

Bronzi di Riace 50.
***L'Arte che risplende al Centro
del Mediterraneo***

Narrazioni Misteriche. I Bronzi di Riace e i Miti della Magna Grecia

artista: Raffaele De Rosa a cura di Elia Roggi e Jacopo Bucciantini

data: 08 luglio- 04 settembre 2022

Il Maestro interpreta nei suoi dipinti i miti della Magna Grecia. Il progetto espositivo si sviluppa su tre dei temi principali della sua poetica relazionati ai miti della Magna Grecia: la Selva, l'Epos e la Città.

Mediterraneo

artisti del Novecento a cura di Gianmarco Puntelli- Editoriale Giorgio Mondadori

data: 10 settembre- 10 novembre 2022

Trenta artisti, fra i più importanti maestri di linguaggio internazionale si sono ispirati a quel mare che ha restituito i Bronzi dopo 2000 anni, quel mare che non smette di sorprendere e di rivelarsi. "Mediterraneo" ha come focus di approfondimento la riflessione sulla storia del Mediterraneo come culla della cultura e della filosofia occidentale.

Cesare Berlingeri tra visibile e invisibile. Opere 1971-2019

artista: Cesare Berlingeri a cura Domenico Piraina, Direttore Palazzo Reale di Milano

data: 10 dicembre 2022 -11 febbraio 2023

L'artista dell'entroterra reggino utilizza per le sue opere i colori della sua terra al centro del Mediterraneo, estraendone polveri e pigmenti.

Le parole dell'artista "La piega è una zona di confine tra mondi opposti e complementari, tra un visibile e un invisibile tra una luce e un'oscurità".



Memoria e Mito
Bronzi di Riace 1972-2022

Gli spettacoli - I luoghi

Parco Archeologico Taureani - Palmi

Oltre alla vista di incomparabile bellezza, il Parco offre ai visitatori i resti monumentali della città romana e l'eleganza ellenistica delle abitazioni dei Tauriani, costruite a loro volta direttamente sopra le capanne preistoriche.

Area Archeologica Griso Labocchetta - Reggio Calabria

Nel pieno centro della città di Reggio è stato recentemente recuperato per la fruizione uno scrigno di reperti sacri. L'Area Archeologica Griso Labocchetta, custodisce tracce di un Santuario dell'età greca.

Parco Archeologico Archeoderi - Bova Marina

Afferente in età greca alla colonia calcidese di Rhegion, il Parco, già frequentato in età preistorica, sorge intorno a resti riconducibili ad una sinagoga in uso tra IV e VI secolo d.C., che costituisce l'unica testimonianza architettonica della presenza ebraica in Calabria

Parco Archeologico Kaulon – Monasterace

Situato nei pressi del promontorio di Punta Stilo racconta la storia della città fondata dagli Achei crotoniati nel VII sec.a.C.

Villa Romana del Naniglio – Gioiosa Ionica

Nota da sempre per l'imponente cisterna sotterranea detta Naniglio (dal greco 'anelios', senza sole) la villa si sviluppò su varie terrazze che dominano il torrente Torbido tra il I sec. a.C. e il V sec. d.C

Parco Archeologico di Locri

Nell'area sono presenti il Museo archeologico nazionale, dedicato alla narrazione della vita di Locri nel periodo greco, e il Complesso museale Casino Macrì, che conserva le testimonianze dell'età romana e tardo-antica. L'area accoglie diversi resti, tra cui l'area sacra di Marasà e l'imponente teatro.

Castello Aragonese di Reggio Calabria

E' la principale fortificazione della città, sorge nell'omonima piazza Castello tra la via Aschenez e la via Possidonea. E' considerato, insieme ai Bronzi di Riace, uno dei principali simboli storici della città di Reggio.

Arena dello Stretto - Ciccio Franco Reggio Calabria

E' un teatro moderno, con vista sullo Stretto di Messina, che si ispira fortemente all'antica tradizione magnogreca del teatro arena.



Memoria e Mito
Bronzi di Riace 1972-2022

Tragedie greche

I SETTE CONTRO TEBE di Eschilo

data: **22 agosto**

luogo: Locri, Parco Archeologico

EDIPO RE di Sofocle

data: **26 agosto**

luogo: Reggio Calabria, Arena dello Stretto -**Ciccio Franco**

ANTIGONE di Sofocle

data: **3 settembre**

luogo: Palmi , Parco archeologico dei Taureani

a cura di Centro Teatrale Meridionale

DIDONE

liberamente tratto dall'Eneide di Virgilio

data: **29 agosto**

Luogo: Scilla

a cura di Teatro Belli srl



Memoria e Mito
Bronzi di Riace 1972-2022

Lirica e concerti

LA NORMA

data: **01 agosto**

luogo: **Arena dello Stretto-Ciccio Franco
Reggio Calabria**

opera lirica

a cura di Orchestra Teatro Cilea

MEDITERRANEO... UN MARE DI SUONI

data: **21 agosto**

luogo: **Parco Archeologico Bova Archeoderi, Bova
Marina**

Concerto

a cura di Associazione Pentakaris

CONCERTO LIRICO INCANTO QUARTET

data: **06 settembre**

luogo: **Parco Archeologico Kaulon, Monasterace**
concerto lirico

a cura di Publidema



Memoria e Mito
Bronzi di Riace 1972-2022

Teatro

L'UOMO E' FORTE

data: **06 agosto**

Luogo: **Cinquefrondi**

dramma

a cura di Officine Jonike delle Arti

DUE BRONZI E UN CAPANNO

data: **20 agosto**

luogo: **Riace**

Rappresentazione teatrale

Walter Cordopatri- Francesco DeVito

a cura di Prosopon

L'APOTEOSI DELLA BELLEZZA

data: **20 agosto**

luogo: **Reggio Calabria**

teatro d'immagine

a cura di Art e Communication centre

PROMETHEUS - Dalla terra, il fuoco

data: **22 agosto**

luogo: **Gerace**

tragedia

a cura di Calabria dietro le quinte

ONISIO FURIOSO

data: **3 settembre**

luogo: **Area Archeologica Griso Labocchetta**

rappresentazione teatrale

a cura di Scena Nuda

GUERRIERA

data: **4 settembre**

luogo: **Parco Archeologico Taureani, Palmi**

rappresentazione teatrale

a cura di Scena Nuda



Memoria e Mito
Bronzi di Riace 1972-2022

Monologhi, dialoghi.

LE VOCI DELLE DONNE DI OMERO

data: **12 luglio**

luogo: **Area Archeologica Griso Labocetta, Reggio Calabria**

monologo

a cura di Associazione Adexo

HEI BRO! CONVERSAZIONE SEMISERIA DEI DUE GUERRIERI

data: **03 agosto**

luogo: **Bova**

dialogo e musica

a cura di Associazione Urba



Memoria e Mito

Bronzi di Riace 1972-2022

Bellezza Immortale - dalle consegne culturali Magno Greche alla Contemporaneità

Eventi artistici transculturali multidisciplinari

PAT METHENY E LA SCALA MUSICALE LOCRESE

Prima nazionale

Luciano Biondini- Fisarmonica,

Luca Bulgarelli- Contrabbasso,

Fabrizio Sferra - Batteria

data: **7 luglio, ore 21.00**

luogo: **Parco Archeologico di Locri**

ARCHEO SOUND EXPERIENCE – SOLITUDO

Dal classico al contemporaneo

Anais Drago - Violino, Loops, FX, Electronics

data: **26 luglio, ore 21.30**

luogo: **Parco Archeologico Taureani , Palmi**

ORATORIO VIRTUALE- ELECTRONICS VISUAL OPERA

Conservatorio di Lugano

Dalla musica barocca all'elettronica

Alberto Barberis Live Electronics

Bera Romairone Sassofoni

Rajan Craveri Video Algoritmi 3D

data: **20 agosto, prove aperte**

data: **21 agosto, ore 21.00 concerto**

luogo: **Castello Aragonese, Reggio Calabria**

A cura di Noma World



Memoria e Mito

Bronzi di Riace 1972-2022

Bellezza Immortale - dalle consegne culturali Magno Greche alla Contemporaneità

LUDUS GRAVIS -Ensemble per 5 Contrabbassi

Prova aperta e registrazione audio

Dalla musica sacra al contemporaneo

Direttore Maestro Daniele Roccato del Conservatorio Santa Cecilia di Roma

Daniele Roccato, Giacomo Piermatti, Alessandro Schillaci, Rocco Castellani, Mauro Tedesco

data: **9 settembre, ore 11.30**

Luogo: **Villa Romana del Naniglio – Gioiosa Jonica**

LUDUS GRAVIS – Concerto prima mondiale -

Opera commissionata per il 50° anniversario dei Bronzi di Riace

Direttore Maestro Daniele Roccato del Conservatorio Santa Cecilia di Roma

data: **10 settembre, ore 21.30**

Luogo: **Palazzo Alvaro – Reggio Calabria**

A cura di Noma World



Memoria e Mito

Bronzi di Riace 1972-2022

Bellezza Immortale - dalle consegne culturali Magno Greche alla Contemporaneità

STRUMENTI DI RESISTENZA POETICA

Opera originale- Residenza Artistica

Coproduzione discografica internazionale

Città Metropolitana di Reggio Calabria - Editorial Nascimento Santiago del Cile

Alessandra Laganà Voce, Francesco Loccisano Chitarra Battente, Daniele Roccato Contrabbasso, Marco Colonna Clarini, Anais Drago Violino, Tommaso Marletta Sound Design

Data: **dal 12 al 17 settembre**

Luogo: **Locride**

STRUMENTI DI RESISTENZA POETICA

Prima mondiale - Reading e concerto

Trasposizione in musica delle poesie di Pablo Neruda e di Gabriela Mistral

Con la partecipazione di Pablo Farba Nascimento Direttore dell'Editorial Nascimento di Santiago del Cile

Data: **18 settembre, ore 21:30**

Luogo: **Area archeologica Griso Labocchetta, Reggio Calabria**



Memoria e Mito
Bronzi di Riace 1972-2022

Divulgazione culturale

XXVII SCUOLA ESTIVA DI ASTRONOMIA

Stilo – Riace, 25-30 luglio

Astronomia, una storia per immagini: dalla Magna Grecia ai nostri giorni

Nell'anno in cui ricorrono i cinquanta anni dal ritrovamento dei Bronzi di Riace, la scuola evidenzia da un lato la straordinaria ricchezza del patrimonio culturale e scientifico del Mediterraneo, simbolo di contaminazione di idee e cultura, e dall'altro stimola una riflessione critica sul lungo percorso che l'uomo ha fatto nell'arco dei secoli per cercare di darsi una spiegazione sulle origini dell'universo.

28 luglio, Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria

ore 15:00-19:00 , "L'Astronomia nei reperti archeologici"

Ore 21:00 "L'Astronomia nella Magna Grecia: una storia per immagini, da Pitagora di Samo a Pitagora di Reggio"

Daniele Castrizio, Docente Università degli Studi di Messina

29 luglio, Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria

ore 17.00 , "L'Armonia delle sfere celesti"

A cura del prof. Roberto Buonanno, Presidente SAIT

*In collaborazione con il Planetario Pythagoras di Reggio Calabria, SAIT,
Ministero dell'Istruzione, Ministero della Cultura.*



Memoria e Mito

Bronzi di Riace 1972-2022

Divulgazione culturale

FESTIVAL DELLA SCIENZA COSMOS

Reggio Calabria, 29 settembre- 2 ottobre

Incontri, dibattiti, monologhi, interazione tra le materie scientifiche e le materie letterarie, laboratori didattici, osservazioni astronomiche animano il Festival della Scienza, dedicato alla celebrazione dei Bronzi.

29 settembre, Castello Aragonese , Reggio Calabria
ore 21.00

Spettacolo teatrale LIBRA - UNA STORIA FUTURA
Prodotta da Vitamina T

1 ottobre, Planetario Pythagoras, Reggio Calabria
ore 21.00 La notte della Luna

Osservazione della luna
Con la partecipazione del prof. Amedeo Balbi

2 ottobre, Teatro Cilea di Reggio Calabria

Ore 19.00 Premiazione autori vincitori Premio Cosmos 2022 ed evento finale Festival Cosmos.
Partecipano gli autori vincitori e il Presidente del Comitato Scientifico di Premio Cosmos Prof. Gianfranco Bertone.

*In collaborazione con il **Planetario Pythagoras di Reggio Calabria e la SAIT.***



Memoria e Mito
Bronzi di Riace 1972-2022

Eventi, talk, presentazioni

I Tesori del Mediterraneo

Lungomare Falcomatà, Reggio Calabria
27-31 luglio

ore 21.30-22.30 "I Tesori del gusto"
presso lo stand della Città Metropolitana

Al centro del Mediterraneo. Storia, identità e innovazione
29 luglio, ore 21.00

Arena dello Stretto -Ciccio Franco
in collaborazione con Associazione Nuovi Orizzonti

Mediterraneo

10 settembre

Museo Archeologico Nazionale, Reggio Calabria,
Arte sulle sponde dello Stretto

presentazione della mostra Mediterraneo e del Catalogo Mediterraneo,
Editoriale Giorgio Mondadori a cura del Prof. Gianmarco Puntelli.

Reggio Calabria - Bronzi di Riace 50 anni.

Reggio Calabria, Museo Archeologico Nazionale
3 settembre ore 21,00

Milano, Radisson Collection - Palazzo Touring
Club

12 ottobre ore 18.00

Progetto editoriale

Autori:
Giuseppe Smorto, giornalista reggino, già vicedirettore di
Repubblica e direttore di Repubblica.it; Carmelo Malacrino,
direttore del Museo Archeologico Nazionale di Reggio
Calabria.

Editore: Touring Servizi S.r.l.



Memoria e Mito

Bronzi di Riace 1972-2022

Per informazioni:



www.cittametropolitana.rc.it



www.turismo.reggiocal.it